

Sollt ich meinem Gott nicht singen

Jungbläser hoch
Jungbläser tief
Überstimme ad lib.

Arr.: Michael Schütz, 2019

1/2
3/4

♩ = 140

The musical score is arranged in three systems, each with five staves. The top two staves are for 'Jungbläser hoch' (treble clef) and 'Jungbläser tief' (bass clef). The middle staff is for 'Überstimme ad lib.' (treble clef). The bottom two staves are for the 1/2 and 3/4 time parts (treble and bass clefs). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked as quarter note = 140. The score includes various dynamics such as *f*, *fp*, and *ff*. The first system covers measures 1-4, the second system covers measures 5-8, and the third system covers measures 9-12. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

13

Jungbläser hoch

Jungbläser tief

Überstimme ad lib.

1/2

3/4

16

Jungbläser hoch

Jungbläser tief

Überstimme ad lib.

1/2

3/4

20

Jungbläser hoch

Jungbläser tief

Überstimme ad lib.

1/2

3/4

24

Jungbläser hoch

Jungbläser tief

Überstimme ad lib.

1/2

3/4

28

Jungbläser hoch

Jungbläser tief

Überstimme ad lib.

1/2

3/4

31

Jungbläser hoch

Jungbläser tief

Überstimme ad lib.

1/2

3/4